

Консультация для родителей

Что такое дизартрия

Речь предназначена для общения. Однако чтобы передать смысл того, о чём говорится, речь должна быть разборчивой. Для этого, прежде всего, нужно, чтобы мышцы органов артикуляции были достаточно СИЛЬНЫМИ и подвижными, то есть тренированными, наработанными. Если мышцы органов артикуляции оказываются неподготовленными к речи, то возникает речевое нарушение, называемое *дизартрией*. Что же такое дизартрия? В переводе это слово обозначает расстройство артикуляции. Наступает оно из-за того, что язык, губы, нёбо, голосовые связки, диафрагма, то есть все органы человека, участвующие в акте речи, не могут двигаться в полном объёме. Причиной этой неподвижности является парез мышц артикуляционного аппарата. Дизартрия бывает нескольких видов. Характер отличий зависит от того, какие именно области мозга пострадали у ребёнка. Общим признаком всех дизартрий является *неразборчивость речи*, то есть нечёткое произношение звуков, слов, фраз. Ограничен в движениях, прежде всего, основной орган артикуляции – *язык*. Затруднены движения других частей речевого аппарата: губы плохо выдвигаются вперёд, не растягиваются в достаточной мере в «улыбку», маленький язычок в глубине рта (нёбная занавеска) провисает и не закрывает во время речи проход в нос. Воздух, который необходим для речи, при таком положении нёбной занавески утекает через носовую полость. Это влечёт за собой носовой оттенок речи (гнузавость). Кроме того, при дизартрии из-за пареза голосовых связок, страдает голос. Он становится хриплым, напряжённым или же, наоборот, очень тихим, слабым. Дыхание, как правило, нарушенное, затруднённое, неровное, неглубокое, поверхностное. Таким образом, неразборчивость речи при дизартрии, обусловлена не только расстройством артикуляции, но и нарушением окраски речи – её мелодики и просодии, как принято это называть в логопедии. Вследствие этого для дизартрии характерна невыразительность речи, монотонность интонаций.

Дети-дизартрики имеют нормальный интеллект. Но с ними необходимо много и терпеливо заниматься. Они поздно начинают говорить, поэтому имеют ограниченный речевой опыт. Грубые нарушения звукопроизношения приводят к недостаточному накоплению активного словаря и отклонениям в формировании и развитии грамматического строя

речи. Активный и пассивный словарный запас этих детей значительно различаются по объёму. Пассивный словарь шире активного, но из-за трудностей произношения дети не могут использовать в активной речи многие известные им слова.

Лечение детей с дизартрией, которая не самостоятельное заболевание, а лишь часть его, возможно только при применении *комплексного метода*, в котором сочетаются разные виды терапевтического воздействия.

Самые важные из них:

- Лекарственные средства, влияющие на деятельность головного мозга и направленные на уменьшение степени выраженности симптомов органического поражения ЦНС.

- Физиотерапия, массаж, лечебная физкультура, иглотерапия для нормализации тонуса мышц и увеличения объёма движений конечностей, а также органов артикуляции.

- Общее поддерживающее и закаливающее лечение для укрепления организма в целом.

- Лечение сопутствующих заболеваний.

- Логопедическая работа по развитию и исправлению речи.

Во всех видах лечения и коррекционной работы с ребёнком-дизартриком чрезвычайно большая роль принадлежит родителям. Трудно переоценить тот вклад, который они вносят своим терпением, аккуратностью и точностью выполнения рекомендаций специалистов. Прежде всего это относится к логопедическим занятиям. В основном логопедическое воздействие при дизартрии направлено на разработку органов артикуляции. Оно включает:

- массаж органов артикуляции (логопедический массаж: активизирующий, расслабляющий);

- артикуляционную гимнастику;

- исправление произношения звуков речи (постановка звуков, автоматизация, дифференциация); Поставить звуки речи можно быстро, но ввести их в речь дизартрика – это длительный процесс!

- исправление речевого дыхания (дыхательная гимнастика, развитие воздушной струи). *Пение (особенно хоровое) способствует формированию длительного выдоха;*

- работа над высотой, тембром и выразительностью голоса;
- работа над ритмом; *Заучивание стихов, музыка и танцы формируют чувство ритма;*
- работу над выразительностью речи (заучивание чистоговорок, стихов). *Не допускается пересказывание стихов! Некоторые дети стремятся пересказывать стихотворение своими словами. Необходимо следить, чтобы все слова, ударения и рифмы были на своих местах!*

Таким образом, логопедическая работа при дизартрии чрезвычайно трудоёмка, многопланова и требует длительных систематических усилий специалистов, а также родителей ребёнка. И наконец, исправление речевых расстройств при дизартрии возможно только в сочетании с правильным лечением, разработкой общей двигательной сферы и рациональным режимом жизни ребёнка (занятия спортом, особенно плаванием, занятия танцами). *Таким детям очень показаны занятия логоритмикой.* Иногда тяжесть органического поражения мозга не позволяет добиться желаемого эффекта, несмотря на все усилия специалистов и родителей.

Чтобы добиться чего-то в жизни, нужны хорошие связи.

Хорошие нейронные связи!