



Общество с ограниченной ответственностью
«Университет XXI век»
(лицензия №78530 от 17.11.2020г.)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Ксения Евгения Викторовна и Мирошниченко Анжелика
Сергеевна**

опубликовали методическую разработку на тему:

**"Дыхательные упражнения на музыкальных
занятиях"**

**На электронном образовательном портале
«ООО Университет XXI век» № ISO-4832023 от 01.12.2023**

электронная ссылка на портал «XXI Век»:

www.obrport.ru

*публикация полностью соответствует требованиям предъявляемым к публикациям на основании Положения «Об электронном образовательном портале» от 01.09.2020г. №13-09

Ректор
ООО «Университет XXI век» В.Э. Туровров



Дыхательные упражнения на музыкальных занятиях. Автор: Евгения Викторовна Ксенякина
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования г. Краснодар

«Детский сад комбинированного вида № 202»

Дыхательные упражнения на музыкальных занятиях

Музыкальный руководитель Евгения Викторовна Ксенякина
Воспитатель Анжелика Сергеевна Мирошниченко

Аннотация. Упражнения на развитие дыхания имеют важную роль в системе оздоровления дошкольников. Стоит обратить внимание на часто болеющих, имеющих различные речевые нарушения детей

Ключевые слова. Упражнения на развитие правильного дыхания, дыхательная гимнастика, упражнения, речевые игры.

Дыхание – это жизнь. Справедливость такого утверждения вряд ли у кого-нибудь вызовет возражение. Действительно, без твердой пищи организм может обходиться несколько месяцев, без воды – несколько дней, то без воздуха – всего несколько минут.

Процесс дыхания, осуществляемый дыхательными центрами нервной системы, состоит из трех фаз: вдоха, паузы, выдоха, которые непрерывно и ритмично следуют друг за другом. Жизненная емкость легких у ребенка маленькая, а потребность в кислороде велика, поэтому он дышит часто и поверхностно. Поэтому помещение, в котором находится ребенок, всегда должно быть хорошо проветрено. В чистом воздухе меньше микробов, снижается риск заболевания.

Пение, мелодекламация, специальные речевые игры способствуют развитию голоса (основой которого является правильное дыхание). Перед пением песен занимаемся дыхательной, артикуляционной гимнастикой и оздоровительными упражнениями для горла и голосовых связок, которые влияют на здоровье часто болеющих детей, а также детей имеющих речевые нарушения.

Упражнения на развитие дыхания имеют важную роль в системе оздоровления дошкольников. Стоит обратить внимание на часто болеющих, имеющих различные речевые нарушения детей. Ослабленное дыхание не дает ребенку полностью проговаривать фразы, правильно строить предложения и конечно, чтобы петь песни – приходится вдыхать воздух чаще.

Главные задачи дыхательных упражнений на музыкальных занятиях:

- Укреплять физическое дыхание детей (без речи)
- Формировать правильное речевое дыхание (короткий вдох – длинный выдох).

Дыхательная гимнастика и пение оказывает на детей психотерапевтическое, даже лечебное воздействие: положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочные ткани; способствует восстановлению центральной нервной системы; восстанавливает нарушенное носовое дыхание.

В результате проведения на каждом занятии дыхательной гимнастики повышаются показатели дыхательной системы, развиваются певческие способности детей. Занимаясь дыхательной

гимнастикой на занятии следим, чтобы у ребенка не было симптомов гипервентиляции легких (учащенное дыхание, резкое изменение цвета лица, дрожание кистей рук, чувство покалывания и онемения в руках и ногах). Если начинает кружиться голова - складываем ладошки вместе (ковшиком, подносим их вплотную к лицу и несколько раз глубоко дышим в них (2 – 3 раза).

Приведем в качестве примера упражнения на формирование диафрагматического дыхания с использованием музыкотерапии.

«Шарик» Представьте себе, что у вас в животе поселился маленький-маленький воздушный шарик. Ему очень нравится, когда его надувают и сдувают. Попробуйте надуть его. Чтобы надуть его большим, воздух надо вдыхать через нос, а выдыхать через рот. Давайте посмотрим, у кого шарик получится самый большой. Упражнения для детей с нарушением носового дыхания (под музыку).

«Бегемотик».

ИП: лежа или сидя. Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит. Вдох и выдох производится через нос.

Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой: Сели бегемотики, потрогали животики.

То животик поднимается (вдох)

То животик опускается (выдох).

«Веселый паровозик».

Детям дается установка:

«Чей паровозик дольше проедет?»

Предлагается сделать глубокий вдох носом. По знаку муз. руководителя паровозик едет: «Чух-чух-чух» - так долго, на сколько хватит дыхания. Победит тот «паровозик», у которого дольше хватило дыхания.

Инновационные дыхательные упражнения можно использовать в работе с детьми разного дошкольного возраста, но начинать необходимо с упрощенной формы выполнения. Дети одного возраста развиваются по-разному, поэтому каждому ребенку нужно показать точную технику выполнения дыхательного упражнения, строить работу в зависимости от его индивидуальных возможностей, в первой половине дня перед артикуляционной гимнастикой. Надо помнить, что положительные результаты для оздоровления дошкольников возможны только при совместной работе всего коллектива детского сада и родителей.

Список литературы:

1. Арсеновская О. Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» занятия игры упражнения - Изд. - Волгоград: Учитель, 2013г.

2. Картушина М. Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду» - М. : Издательство «Скрипторий 2003».

01.12.2023

Международные конкурсы в рамках патриотического воспитания дошкольников

Диплом

№ ДР03849 от 12.06.2023 г. Приказ №ДР00081/а от 12.06.2023 г.

НАГРАЖДАЕТСЯ

КСЕНЯКИНА ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА,

ПЕДАГОГ (музыкальный руководитель)

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида № 202,
занявший 2 место**

в номинации Презентация «День России»

за конкурсную работу:

**Тематическое мероприятие, посвящённое государственному
празднику День России – 12 июня**

Ссылка на материал: https://www.дошколятароссии.рф/gallery/Мальцева_Е._В.pdf

Руководитель оргкомитета Международного портала «Дошколята России»

Тищенко Н.С.



(подпись)



Международный портал для педагогов и детей «Дошколята России»
Регистрация СМИ ЭЛ № ФС77 - 08685
г. Москва

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232418901946

Документ о квалификации

Регистрационный номер

19-68/1705-23

Город

Краснодар

Дата выдачи

17 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Ксенякина
Евгения Викторовна**

в период с 02.05.2023г. по 17.05.2023г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

АНО ДПО «Краснодарский институт повышения
квалификации и профессиональной переподготовки»

по дополнительной профессиональной программе

Внедрение ФОП дошкольного образования в
образовательную практику дошкольной образовательной
организации

в объёме

72 часа



Руководитель

Секретарь

Чуба А.Н.

Максимова С.М.

Российская Федерация
г. Санкт-Петербург



арт-талант



ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ПЕДАГОГИКИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

об обучении

Регистрационный номер

19896

Дата выдачи

15 мая 2024 года

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-59675 от 23 октября 2014 года

Лицензия на образовательную деятельность №4276 от 19.11.2020 г.
Серия 78ЛО4 №0000171

Настоящее свидетельство подтверждает, что

Ксениякина

Музыкальный руководитель
МБДОУ МО г.Краснодар детский сад 202

успешно прошел(а) обучение и освоил(а)
учебный материал образовательного курса по теме:

**«Особенности работы музыкального руководителя ДОУ с
детьми с ОВЗ»**

Продолжительность курса 16 часов.

Обучение и предоставление материалов проводилось
Центром Развития Педагогики на базе
образовательной платформы «АРТ-талант»

Генеральный директор
Центра Развития Педагогики



Ковалева Л. А.

Руководитель проекта
Академия Развития Творчества «АРТ-талант»



Воронова Т.

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Благодарственное письмо

Музыкальному руководителю
МБДОУ МО г.Краснодар
«Детский сад № 202»
Е.В.Ксенякиной

УВАЖАЕМАЯ

Евгения Викторовна

Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар в связи с празднованием Дня учителя выражает Вам благодарность за добросовестный труд и значительный вклад в развитие системы образования города Краснодара.

*Благодарим за профессионализм и ответственное отношение к делу.
Желаем Вам успехов и благополучия!*

Директор департамента

А.С.Некрасов

Краснодар, 2021